**ФГОС ООО: использование современных педагогических технологий на уроках**

**Цель** – получение такого результата, который может быть как социально, так и личностно значим.

**Задача** - не дать объем знаний, а научить учиться.

*Деятельностный подход - это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника.*

Для того чтобы учащиеся из урока в урок самостоятельно добывали знания, и у учеников формировались навыки системного анализа, определенность собственной позиции, способность к критическому мышлению, на уроках использую разнообразные типы деятельности:

* *Проектный метод*
* *Исследовательский метод*
* *Игровой метод*
* *Проблемно-поисковый метод*
* *Метод коллективного решения проблем*
* *Метод управляемого открытия*

Демонстрация презентации на тему: « Реализация ФГОС на уроках технологии».

***Проектный метод.* Под понятием «проект» понимается творческая, завершенная работа, соответствующая возрастным возможностям учащихся. Цель проектной деятельности** – получение такого результата, который может быть как социально, так и личностно значим.

Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути. Преподавателю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта. **(Как отдельный полноценный проект изготовления изделия в конце четвертой четверти, так и при изучении нового материала).**

***Исследовательский метод* –**метод обучения, предусматривающий организацию поисковой творческой деятельности учащихся путем постановки новых для них проблем и проблемных задач. **( Исследование свойств древесины в 5 классе, исследование свойств металла 6 класс).**

***Игровой метод -*** метод обеспечивает всестороннее, комплексное умений и навыков, так как в процессе игры они проявляются в тесном взаимодействии. Широкий выбор разнообразных способов достижения цели, импровизационный характер действий в игре способствует формированию у занимающихся самостоятельности, инициативы, творчества, целеустремлённости и других ценных личностных качеств. ( **виде проверки домашнего задания (снежки), физ минутки угадай породу дерева, инструмент, игра в КВН, задания с элементами игры в старших классах, причем чтобы ученики меняли свои роли ( эксперт экзаменующий) сегодня – завтра) и др.**

***Проблемно-поисковый метод*** учитель создает проблемную ситуацию, организует коллективное обсуждение возможных подходов к разрешению проблемной ситуации. Ученики, основываясь на прежнем опыте и знаниях, высказывают предположения о путях разрешения проблемной ситуации, обобщают ранее приобретенные знания, выявляют причины явлений, объясняют их происхождение, выбирают наиболее рациональный вариант разрешения проблемной ситуации. **( В 5-6 классах задачи предложение самими построить технологическую карту выбрать методы обработки материала и др.), В старших урок-лекции в основном строю по этой схеме).**

***Метод коллективного решения проблем -***(методы организации коллективной мысленной деятельности) являются наиболее эффективными с точки зрения достижения максимальной объективности экспертной оценки. ( Рассмотрение этих методов предусмотрено программой 10 , но иногда их можно использовать и на уроках с 5 класса, например мозговая атака, а что будет, что сделать?).

***Метод управляемого открытия.*** Чтобы инсайд или внезапное "открытие" произошло, учащиеся должны быть мотивированы к достижению некой цели и должны воспринимать достижение этой цели как решаемую задачу. Мотивированные т. о., они будут искать методы, инструменты и подходы, которые бы позволили им достичь желанной цели. (**В 5-6 классах задачи типа, что будет, если объединить стол и пилу, и др.)**

**Проекты бывают:**

**По доминирующей деятельности:** исследовательские, информационные, практико-ориентированные (социальные), творческие, ролевые, прикладные и прочие проекты.

**По содержанию:** моно предметным (выполняется на материале конкретного предмета) и меж предметным  (интегрируется смежная тематика нескольких предметов).

**По продолжительности:** краткосрочными, средней продолжительности (от недели до месяца) и долгосрочными.

**По характеру координации, характеру контактов и количеству участников:** индивидуальным, парный, групповым, фронтальный.

Под понятием «проект» понимается творческая, завершенная работа, соответствующая возрастным возможностям учащихся.

Цель проектной деятельности - получение такого результата, который может быть как социально, так и личностно значим.

**Виды проектов**

**Практико-ориентированный.** Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников проекта, который обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников. Такой проект требует хорошо продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четкие результаты совместной деятельности и участие каждого в оформлении конечного продукта.

**Исследовательский** проект – это самостоятельная исследовательская деятельность учащихся по решению определённой проблемы, осуществляется с помощью взрослых.

**Информационный** проект по структуре напоминает подлинно научное исследование.

**Игровой, ролевой** - рассмотрение игры под таким углом позволяет применить ряд отработанных методик, позволяющих эффективно (достижение максимальной цели при минимальных затратах) реализовывать задумки и идеи.

**Творческий**  проект это самостоятельная, творческая работа учащихся, выполняемая при минимальном участии учителя. Она заключается в поиске замысла, путей решения ситуаций, проблем, которые нас не устраивают, разработке конструкции, формы, вариантов оформления, технологии изготовления изделия, изготовлении изделия, определении его стоимости и путей реализации. То есть вы должны не просто изготовить первое попавшееся под руку изделие, а пройти весь путь от идеи до реализации.

**Выполнение проектов осуществляется в четыре этапа**.

1.Подготовительный этап:

-  выбор учащимися темы проекта, его обоснование и форми­рование мотивов выполнения;

-  определение совместно с учителем необходимого объема знаний, умений и навыков для осуществления проекта;

-  составление учащимся с помощью учителя плана работы по реализации проектов;

- определение необходимых материальных и финансовых за­трат для изготовления проекта.

2.Конструкторский (теоретический) этап:

-  рассмотрение нескольких возможных вариантов выполне­ния проекта, выбор из них оптимального;

-  сбор и обработка требуемой информации по литературным источникам;

-  разработка конструкции, изучение технологии изготовле­ния задуманного объекта труда;

-  разработка соответствующей технико-технологической до­кументации, подготовка необходимых материалов, оборудова­ния, инструментов;

-  распределение обязанностей (для группового и коллектив­ного проектов).

3.Технологический (практический) этап:

-   выполнение учащимся проекта с учетом требований техно­логии и дизайна, текущий контроль и корректировка его дея­тельности учителем;

-   соблюдение правил техники безопасности.

4.Заключительный этап:

-    самооценка качества выполненной работы.

Проект это комплексная работа. В структуру творческого проекта входят следующие составные части:

-       пояснительная записка,

-       творческая работа (изделие),

-       защита творческого проекта.

**Теоретическая часть проекта**

1. Титульный лист 5
2. Обоснование проекта (введение)5
3. История возникновения
4. Развитие идеи проекта
5. Выбор проекта
6. Оборудование и инструменты, материалы 5
7. Чертеж изделия 5
8. Технологическая карта 5
9. Экономический расчет
10. Экологический расчет
11. Реклама ------
12. Самооценка
13. Словарь терминов 5 ------
14. Анализ выполненной работы 5
15. Список литературы 5

***Экологическое обоснование***представляет собой обоснова­ние экологической безопасности выполняемого изделия, безотходность его производства, возможность вторичного использо­вания или экологическую безопасность утилизации.

***Экономическое обоснование.***Раздел посвящен экономиче­ским расчетам себестоимости и цены изделия, а также размеров предполагаемой прибыли

***Реклама.***В данном разделе дается реклама выполняемого про­екта с указанием формы рекламного носителя (объявление в газе­те, журнале, рекламный щит, реклама на телевидении и т. д.).

***Самооценка.***Нельзя недооценивать важность данного раздела. На этом этапе у учащегося формируется критическое мышление, развивается логика, умение анализировать и делать выводы.

***Словарь терминов.***В данный список достаточно включить от трех до пяти основных, наиболее часто употребляемых в про­екте терминов. Конечно же, лучше, если эти термины будут на­прямую связаны с основной темой проекта.

***Литература.***При работе над проектом используют различ­ные источники информации. Поэтому важно рассказать уча­щимся об авторском праве и условиях использования различ­ных источников информации, в том числе и возможностей Интернета.











